

Аннотация к рабочей программе по реализации образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»

Рабочая программа по реализации образовательной области «Художественно - эстетическое развитие» (далее Программа) составлена как образовательный блок основной образовательной программы дошкольного образования МА ДОУ «Детский сад № 57».

Программа разработана в соответствии с нормативно - правовыми документами, действующими в сфере образования и на основании положения «О рабочей программе по реализации образовательных областей» МА ДОУ «Детский сад №57», в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и примерной основной образовательной программой дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15), с учетом Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы»/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. – М.: «Мозаика – Синтез», 2020 г.

Содержание целевого раздела Программы:

➤ Цели и задачи образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» по разделам:

- Приобщение к искусству; • Изобразительная деятельность;
- Музыкальная деятельность.
- Театрализованные игры

➤ Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена парциальными программами:

- И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки». СПб.: «Композитор – Санкт – Петербург», 2015;

- О.Л. Князева, М.Д. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»- С-Пб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2015.

➤ Возрастные особенности художественно-эстетического развития детей.

➤ Планируемые результаты:

- Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры);

• Ожидаемые предметные образовательные результаты освоения программы по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие».

Содержательный раздел включает в себя:

➤ Раздел «Приобщение к искусству» с указанием задач каждой возрастной группы, учебнометодического комплекта и форм реализации.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена парциальной программой:

- О.Л. Князева, М.Д. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»- С-Пб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2015

➤ Раздел «Изобразительная деятельность» с указанием задач каждой возрастной группы, учебнометодического комплекта, форм реализации и количество часов затраченных на изучение данного раздела основной образовательной программы дошкольного образования по подразделам: - рисование; - лепка;

- аппликация (для групп младшего, среднего, старшего и подготовительного к школе возраста).

- прикладное творчество (для групп среднего, старшего и подготовительного к школе возраста);

- народное декоративно-прикладное искусство (для групп младшего, среднего, старшего и подготовительного к школе возраста).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена парциальной программой:

- О.Л. Князева, М.Д. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»- С-Пб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2015.

➤ Раздел «Музыкальная деятельность» с указанием задач каждой возрастной группы, учебнометодического комплекта, форм реализации и количество часов затраченных на изучение данного раздела основной образовательной программы дошкольного образования.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена парциальной программой:

- И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки». СПб.: «Композитор – Санкт – Петербург», 2015 год.

➤ Раздел «Театрализованные игры» с указанием задач каждой возрастной группы, учебнометодического комплекта и форм реализации.

➤ Формы организации образовательной деятельности по образовательной области «Художественно - эстетическое развитие».

➤ Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области.

Содержание организационного раздела:

➤ Примерный учебный план образовательной деятельности при реализации образовательной области «Художественно - эстетическое развитие» по всем возрастным группам.

➤ Примерный перечень развивающих уголков и оборудования для создания развивающей предметнопространственной среды при реализации образовательной области «Художественно - эстетическое развитие».

➤ Литература.